

外象 乙乙 22	曾	12	天象	34 丙丁	感激の余り床を踏み抜くフラメンコダンサー
	我	7			
	部	15	人象	28 乙辛	魚の目を見て哀れむ繊細な料理人
	郁	13			
	子	3	地象	16 甲己	プレステ2に感動するサンタクロース
			総象	50 戊癸	岩山に降り注ぐ雨

まだ見ぬ海を恐れる砂漠の陸かめ

〔日本式仮数法〕
〔旧漢字を使用〕

大吉 **吉** **普通** **凶**

< 下記の()の文章は、日本式の一般的な数意の表現です。参考程度に見て下さい。 >

< 下記の詳細な数意は、十干配合による象意から発生しています。こちらが本来の数意です。 >

■天象 (商売人として繁栄、ただスタッフや中間管理職の力量に大きく左右される。)

一見明るく情熱的で陽気に見えるが、火に油を注ぐような性格があり、自分の感情や考え方を否定されると激情しやすいところがある。気持ちの方が先走り過ぎて、計画に行動力がうまくついて来ないと、過激になり他人に影響を与えてしまいやすいので注意。無理せず精神的に安定した環境では、楽しく、コツコツと仕事をこなし、サービス精神も人一倍あり、周囲への機転も利くので、人気者になりやすい。信頼できる上司や同僚に恵まれると、職場の盛り上げ役になり、職場の改善にも積極的に行動する。

■人象 (ロマンチスト、頭がよく独創性に富む。金運弱い。)

繊細で傷つきやすい性格で、自分から企画を立ててリスクを背負って大胆に行動するのが苦手な人が多い。意外に頑固で融通が利かないことが多く、自分の殻に閉じこもりやすい性格である。しかし、非常に手先が器用な人が多いので、きちんと決まった工程の中で、細かい仕事をさせると上手に仕上げる職人である。性格は開放的でなく人との付き合いはあまり広くないが、一度信頼すると人間関係が一生続く位親密になる。それだけに男女問題やギャンブルなどに一度のめり込んでしまうと破産までという可能性もあるので注意が必要。

■地象 (自分の理想実現に全力を尽くす。親や他人に精神、物質両面で惜しみなく援助。)

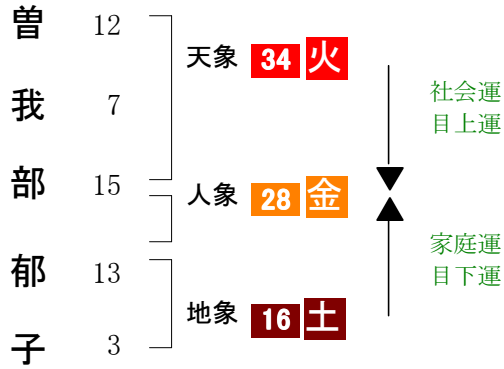
目的意識が明確で前向きだが、緻密な戦略と計画を立てるのは不得手。奇抜なアイデアを出したり、行動力が旺盛で、みんなに楽しい夢を抱かせて、どんどん仕事を拡大していくタイプ。自分に自信と誇りを持つことができると積極果敢にチャレンジして、周囲に夢と希望を与えながら実績を積み上げることができる。非常に陽気な性格の人が多く、いろいろなことにも関心を示すが、社会のニーズと照らしてある程度自分をコントロールできる。男女問わず人気があるが、感情抑制が苦手な、言葉や行動に過ぎるところがあり、その点に注意が必要である。

■外象 (目と髪が魅力的、人見知り、誠実、義理堅い、男女共色難あり。)

安定への欲望と慎重さが強く、自分の考えから脱皮することが苦手なゆえに周囲との協調性に欠ける場合がある。神経質で繊細な心を持っており、絶えず周囲の目と自分への評価を気にしているところがあり、人と比較する感覚は鋭いので、臆病になりやすい。手先の器用な人が多いので、目標と達成手段のベクトルを一点集中することで、芸術や職人的な世界で活躍が期待できる。

■総象 (飽きっぽくて信頼心強く、集中力欠如で急変。慢心を慎まないと人に裏切られ苦勞絶えない。)

自己分析能力に優れており、我慢強く冷静に行動するタイプ。感情を顔に出さず、気が熟すのを根気良く待ちながら確実に自分の支配下に収めていく。義理人情には厚いが敵味方に隔たりを持ちながら絶えず監視し、アメとムチを上手に使い分けて要領良く人間関係を築いていく。時代や環境の変化を敏感に察知して、城壁の高さを調整する策略家で、具体的な成果を上げて地位や名声を得ていく。



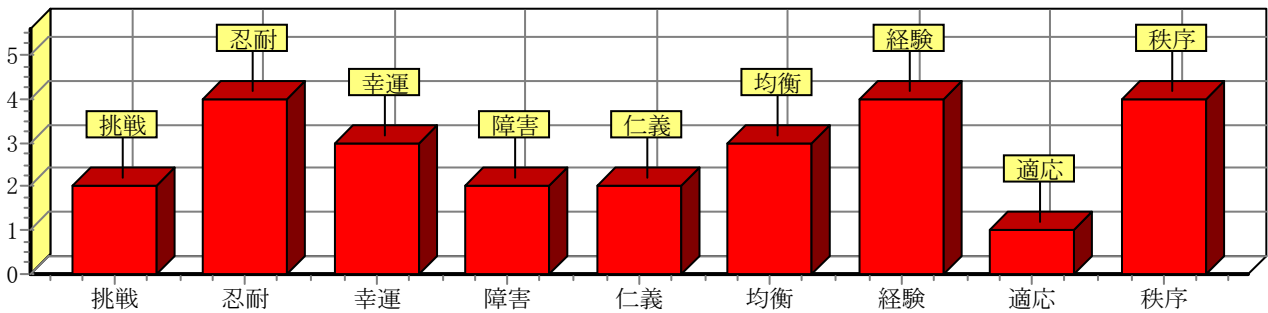
指数の原則9カ条

- ・挑戦指数・気の流れが人から天に向かっていと高得点。
- ・忍耐指数・人が他から剋されていると高得点。
- ・幸運指数・人に向かって生じられていると高得点。
- ・障害指数・人が剋され、天が地から剋されていると高得点。
- ・仁義指数・木があつて剋されていないと高得点。
- ・均衡指数・土があると高得点。五行の均衡で高得点。
- ・経験指数・金があつて剋されていないと高得点。
- ・適応指数・水があつて剋されていないと高得点。
- ・秩序指数・火があつて剋されていないと高得点。

木 火 土 金 水

〔日本式仮数法〕
〔旧漢字を使用〕

天人地の五行による総合指数診断



■社会運・目上運

「人」が金で「天」が火ですから、輝く金が熱い炉で溶かされ形を無くすように、天からがっちり支配され、何かと拘束を受けます。強い精神力を持ち、自分の目標に向かって一心不乱に進んで、苦労を重ねて、成功する事もあります。しかし、事業の失敗や失業、裏切りなど、社会や目上の人から、何かと束縛されてしまいます。そのため、今までの実績や地位が、簡単に崩れてしまいます。しかし、天からの恩恵を受け、不思議なほどに現場の人や環境に恵まれます。また、逆境をも克服して行くだけの、逞しい生命力があります。謙虚になって、人と柔和に接することが開運のカギです。

■健康運・障害運

「人」が金で、この金は「天」の火から剋され、「地」の土から生じられます。従って、五行の気の流れは、天から強引に、地から救済というかたちで人に流れます。社会から厳格に管理されるので、かなりの精神的苦痛を伴いますが、家庭から援助されることで、釣り合いを保ちます。そのため、重い病気や事故、けがは覚悟して、突然の災害や迫害などにも備えが必要でしょう。しかし、どんな社会的困難も、家庭的援助により、随分と克服することができます。人との対応に疲れて、精神障害や肺や咽喉頭、声帯、歯といった部分が弱くなります。また、小腸や大腸等と共に腰も悪化する傾向があります。とにかく、趣味などでリラックスを心懸けましょう。

■家庭運・目下運

「人」が金で「地」が土ですから、土から金が生じられています。土は穏やかで中庸ですから、家庭も目下も穏やかです。つまり、家庭や目下、または子供から何かにつけて助けられることが多く、家庭運は人よりも安泰しています。しかし、その安泰が当然のこのように思ってしまうと、目下や家庭に気配りができず、その結果しっぺ返しを受けることがあります。くれぐれも、1人で暴走せずに、家族や目下を大切に、恵まれた家庭運を大切にしてください。そうすれば、神や先祖からの恩恵を受け、厳しい状況でも、不思議と良縁に助けられます。

■結婚運・出会い運

男性から見て出会う可能性の高い女性は「地」の土行です。従って一見すると先祖の徳を頂いて安泰に暮らしている円満で愛情深い女性と縁があります。女性から見て出会う可能性の高い男性は「天」の火行です。従って情熱的で熱弁を振るい、腹にイツモツが持てない率直で開放的な男性と縁があります。

新姓名学大宝典 字源・字形・紫薇斗数診断

曾

偏印星

この字の字形は偏印星です。とにかく頭の回転が早く、何事も要領良くやることができる性質です。真心をこめてやるよりも要領を最優先します。積極的に対人関係を広げるタイプではなく、特殊技能の世界で好きに生きていきます。知性や感性が中心の星でアイデアの生み出す性質です。反面、自分の楽しみや趣味ばかりに熱中してしまいます。革新的なアイデア人を目的として姓名につけるなら良い星です。

我

武曲星

この字の字形は武曲星です。つまり、武勇と財運の星です。決断が早く、カラットしている。率直でハグレが良い。武勇と財運の星ですが、やりすぎて失敗、猛進して失敗の傾向です。考えが足りない、考えるよりも行動。おおざっぱで短気という欠点が目立ちます。

部

左輔星

この字の字形は左輔星です。つまり、他からの助力、人気があって交際上手で人付き合いが上手な性質です。ですから、和合を目的として姓名につけるのは良いでしょう。しかし、2つ以上この星があると、自分の実力以上の評価を受けたいという野望的な意味合いになってしまいます。1つ位が良いのです。

郁

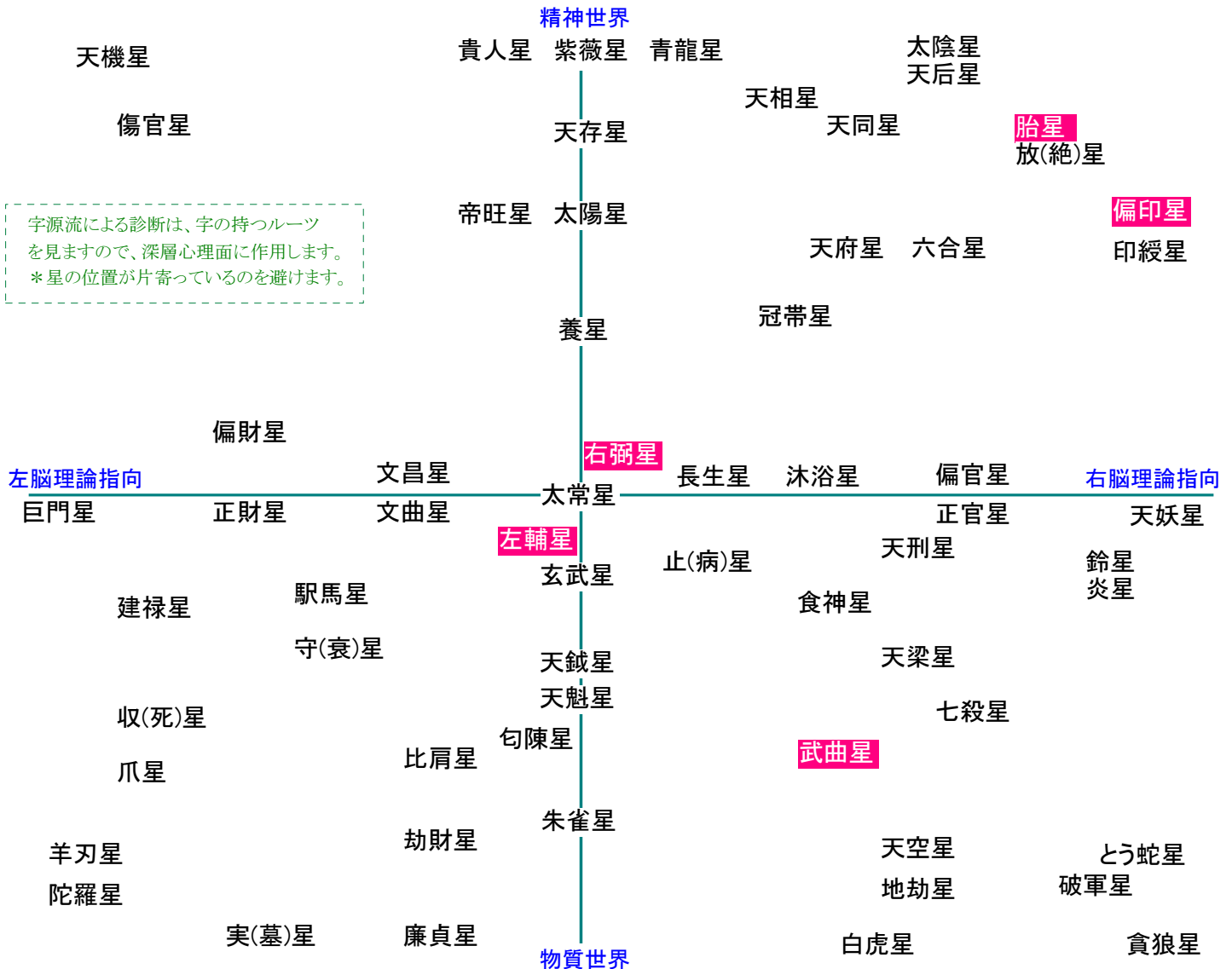
右弼星

この字の字形は右弼星です。つまり、他からの助力、人気があって交際上手で人付き合いが上手な性質です。ですから、和合を目的として姓名につけるのは良いでしょう。しかし、2つ以上この星があると、自分の実力以上の評価を受けたいという野望的な意味合いになってしまいます。1つ位が良いのです。

子

胎星

この字の字形は胎星です。つまり、生まれる予感があり、無形の気が宿る準備と用意がある性質です。用意周到であり注意深く、夢と希望にあふれていて時代の変化にのって成功します。反面、現実が伴わず不平不満が出ます。姓名につけて良い字ですが、紫薇星、太陰星、貴人星、印綬星、偏印星といった高貴、知的な星と配合するとさらに良いでしょう。



新姓名学大宝典 音律法による発音診断

曾
ソ

感情的になりやすい性格です。高い理想を持ちコツコツと自分を高めていく事が大事です。あなたの行動を見ている周囲の人は、あなたの誠実な行動に手を差し伸べて応援してくれるでしょう。

我
カ

明るく陽気な性格。理想が高く頭の回転が速い。考えることが好きであれこれ空想してしまうことがある。もっと現実をみずえて地に足の着いたことを考えると運は自然と開けてくる。人と接することが得意。

部
ベ

お人良しで情けが深い性格。反面冷たい面もある人。表立って冷徹さを演じないでお人好しで通しましょう。そうすれば、人はあなたの方へと寄ってくるでしょう。人が集まると交際術はお手のものです。

郁
イ

いつも冷静に振るまい経木が燃えるように、徐々に燃えていくタイプ。何事にも器用で自分で気づかないうちに八方美人的な行動をとっていることがある。ここという時には、紙が燃えるようにカッと燃える事も必要。

子
コ

純粹で純朴な人。何かをする時は、人の援助運に恵まれる。素直な気持ちで人の好意を受け入れることにより運は開け、自分の地位も向上していく。相手に感謝する心を忘れないようにしましょう。

■発音は全て子音と母音の合成でなっています。それぞれ子音と母音には意味があります。

智は変化に敏感に反応する。直感的な判断。行動し変化しながら進歩。頭脳的で戦略思考をする。
 心は心霊的な情緒面での判断。神経質で鋭敏。安定せずさまよう傾向。特異な才能。感情的になる。
 情は愛情が何よりも優先する。感情と情熱を投入する。心を善を求める。人よりも早く物事を成す。
 意は感情よりも理性が優先。事務的で合理的な判断をし行動する。意思表示が強く独立独歩的行動。
 物は夢やロマンよりも現実の生活と物質を優先する。貯蓄型で頑固。変化に敏感ではない。

	智	心	情	意	意	物	意	心	物	情	物	情	心		
極陽・創造・理想 ⇒	ア	カ	サ	タ	ナ	ハ	マ	ヤ	ラ	ワ	ザ	ダ	バ	パ	精神 ○ 肉体
陽・着実・冷静 ⇒	イ	キ	シ	チ	ニ	ヒ	ミ	リ		ジ	ヂ	ビ	ピ		
中庸・愛の気力 ⇒	ウ	ク	ス	ツ	ヌ	フ	ム	ユ	ル		ズ	ヅ	ブ	プ	
陰・実務活動・交際 ⇒	エ	ケ	セ	テ	ネ	ヘ	メ	レ		ゼ	デ	ベ	ペ		
極陰・感情・援助運 ⇒	オ	コ	ソ	ト	ノ	ホ	モ	ヨ	ロ	ン	ゾ	ド	ボ	ポ	
	土	木	金	火	火	水	水	土	火	土	金	火	水	水	

木 木は純粹・素朴・発展指向・地位を意味します。
火 火は情熱的・激しい・好き嫌いという感情を意味します。
土 土は円満・バランス・愛情と育成を意味します。
金 金は直感と直情・潔癖主義的行動・頑固を意味します。
水 水は沈着冷静な判断・理論的・戦略的な思考を意味します。

新姓名学大宝典 人象・地象干配合による年運診断

人象 28 **辛** \longleftrightarrow 地象 16 **己** この干が年運の起点となって下記のように変化します。

〔日本式仮数法〕
〔旧漢字を使用〕

年運の干： 20才己 21才庚 22才辛 23才壬 24才癸 25才甲 26才乙 27才丙 28才丁 29才戊

■数えて20才の年運は偏印です。

【キーワード】

知謀知略 敏な行動 自由発想 洞察 好奇心 創造 アイデア 斬新 学問 宗教 迷い 妄想 混乱 錯覚 失業 神経

【運のリズム】

堅実に人生を生きていくだけでは、楽しくない。やはり、人生には趣味や楽しみを持つためのゆとりが必要であるという心理になります。道楽の1つでもあった方が良く感じます。社会の前線からは撤退して好きなことをやっていきたいと思う時です。社会的な干渉は少なくなり、静止期に入り、自分の枠の中でしか考えられなくなる時です。神経が過敏になります。力を蓄え、事業は縮小し70%程度の力で抑える時です。研究活動や著作活動など社会から関連性が遠い分野で、ゆとりを持つ時です。

■数えて21才の年運は劫財です。

【キーワード】

意固地 熱心 集中 志望大 大胆 頑固 しつこい うぬぼれ 世をすねる 破産 不義 投機 戦い 競争 勝ちたい 物真似でも勝てば可

【運のリズム】

無我夢中で新しい社会に飛び込んだものの、やはり甘くはなく少し悲観的になってしまう心理状態です。志が挫折し、悲観的になり、あきらめてうんざりして、投げやりで無駄遣いをしてしまいます。仕事も放棄してしまうかもしれません。世の中が嫌になってしまい厭世的になります。しかし、お金は人よりも欲しいと思いますので、楽して儲ける方法を考えて、投機に手を出し大失敗することもあります。

■数えて22才の年運は比肩です。

【キーワード】

自主 自我 独立 独断 独自 不和 分離 暴走 自尊 強引 競争 熱心→無茶 人と和

【運のリズム】

心理状態は青年期にあたり、人と競争し一人前の自覚がでできます。親兄弟・組織から独立し勢いで行動したくなります。勇気と元気をもって新しい社会に飛び込みたくなります。反面、周囲から浮かび上がってくることもあります。自分を埋没させようとする環境を破壊するパワーにあふれています。行くか行かざるかという決断を迫られる環境になります。しかし環境からの支援はなく1人で実行する時です。反抗期にある青年の行動のように、結果の良い悪いを考えて行動すべき時ではありません。

■数えて23才の年運は傷官です。

【キーワード】

才能 知才 情報 弁舌技術 芸能 巧妙さ 気位 過敏 敏感 不満 多弁 うるさい でしゃばり

【運のリズム】

人生はいつまでたっても怠慢で生きていけるほど甘くは無いと焦りの心理状態です。いつまでものん気ではいられなくなって焦って社会に踊り出る時です。鋭敏で独創的な感性を発揮し自分流の考え方で騒々しく行動していきます。ケンカ、争い、恥じをかき怒る。無理難題を押し通す。大きいものに反発し、社会に反抗する。

■数えて24才の年運は食神です。

【キーワード】

温和 和楽 寛大 志望大 才能 衣食 現実 巧妙 技術 子女 たるみ 油断

【運のリズム】

何が何でも勝ちたいという感情も収まり、慌てずのん気にゆっくりと前進する心理状態です。一服して少し弛緩性のある状態です。逆に緩みすぎという状態になりやすい時です。今すぐ、焦って仕事をガツガツやる必要もないので、緊張感もなくなります。あらゆる面がルーズになり、油断して、怠慢になり満腹を楽しみ、しゃべりすぎる時です。

■数えて25才の年運は正財です。

【キーワード】

細心 正直 正確 実直 堅実 信用 儉約 自己資産 貯蓄 経済 正義 細かい ケチ 不安 徒労 コツコツ 押さえつけ 心を読む

【運のリズム】

焦ってやらなくても、今の方針と堅実なやり方で徐々に成功していくのを実感する心理状態です。つまり、やっと社会的に一人前になったと自分で思う時です。コツコツ貯めればお金もできそうです。また、お金への関心から物への関心に転化していきます。計算して、整理して、収穫の時である。しかし、次第にお金よりも地位が欲しくなる時に心理状態が変化していく兆候が見られます。目上や社会からの働きかけを、じっと待っている心理状態に変わっていきます。

■数えて26才の年運は偏財です。

【キーワード】

淡泊 敏捷 処理能力 現実 軽快 多忙 投機 社交発展 展開 商売 金融 義理 多趣味 気まぐれ 心を読む

【運のリズム】

自分の主張や主義を押し通すよりも、周囲の状況や世の中のニーズにあわせる必要があると悟った心理状態です。コツコツと堅実に自分の

新姓名学大宝典 人象・地象干配合による年運診断

人象 28 **辛** \longleftrightarrow 地象 16 **己** この干が年運の起点となって下記のように変化します。

〔日本式仮数法〕
〔旧漢字を使用〕

年運の干： 20才己 21才庚 22才辛 23才壬 24才癸 25才甲 26才乙 27才丙 28才丁 29才戊

ためにお金を貯めるよりも、社会にまずは、奉仕する心が大切と悟ります。つまり、先行投資をしたくなります。周囲に対し、頭を下げつつ未来への展望に向かって食い込んでいく時です。積極的に出向いていく時。お金を使うために、儲ける時です。自分よりも、他人のために世話をしたくなる時です。

■数えで27才の年運は正官です。

【キーワード】

品位 気品 育ちのよさ 家系の正しさ 自制 反省 正直 規律 信頼 地位 公平 名誉 几帳面 緊張 細心 線が細い 事務的 形式的 完成した形

【運のリズム】

積極的に出向いて財を得て、その次に安定と地位を得たい心理状態です。つまり、家庭も安泰し、精神的に不自由はない状態です。組織や社会の規律を守って他人から信頼される時でもあります。環境変化に対する反応の動きを良くしていけば、無理にでも良い方向へ引っ張っていかれる時です。つまり、緊張と確立の時です。しかし大胆さというものが一点たらないものがある。

■数えで28才の年運は偏官です。

【キーワード】

権威 権力統率 思い切り 大胆 改革脱皮 転換 覇気 暴官 強圧 専制 挫折 激情 抑圧 上司 管理 組織指向

【運のリズム】

地位を得るには、今までのやり方ではいけないと少し大胆になっていきたい心理状態です。方針転換の必要に迫られて、改革をする時です。今までと違って忙しくなります。しかし、無理な行動ではなく、安定度を求めるがゆえの改革をしたい時です。自分から環境に働きかけるのではなく、環境からそのような改革を働きかけられる時です。安定と地位が得られると新しいことに関心が移っていきます。

■数えで29才の年運は印綬です。

【キーワード】

生命 生氣 知力 慈悲 清潔 良心 理想 信望 学問 観念 名誉 引き立て 利己 依存心 気まま 怠慢 甘え 執着 興味 うぬぼれ

【運のリズム】

新しいことに興味を持ち、手当たり次第に趣味を広げて行動したくなる心理状態です。しかし、趣味は、人間の弱さや本質を救ってはくれないことに気がつきます。ついに発見する。精神こそが、宇宙である。宗教的なものに、関心を持ち、過去を反省し、未来を探求し、将来を思索する時です。自己の存在価値を問い自分の行き方を再度自問自答する時です。方針は明確になっても策は考えられない時です。あたらしいことは企画だけにしておく時で実行はしばらく待ての時です。

曾 12
我 7
部 15
郁 13
子 3

天象 34 火
人象 28 金
地象 16 土

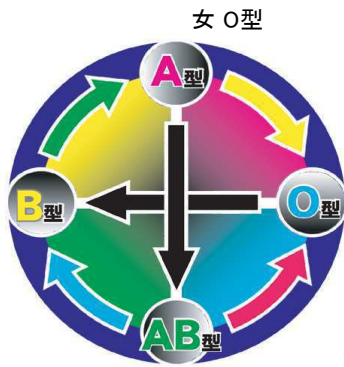
池 7
田 5
寛 15
太 4

天象 12 木
人象 20 水
地象 19 水

相性を診断するのは
人象と人象の関係

木 火 土 金 水

男 O型
〔日本式仮数法〕
〔旧漢字を使用〕



血液型による支配する方とされる方の関係

- ◇A型はO型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
- ◇O型はB型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
- ◇B型はA型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
- ◇AB型はB型の行動の根本の心情を先読みすることができる。
- ◇AB型はO型の行動の根本の心情を先読みすることができる。

■人間と人間の基本的相性

水性と金性の組合わせです。金属が冷えて水を生じるという気の流れがある一方で、金属を錆つかせてしまうという気の流れもあります。金性の直感と信念にもとづく行動力と突進性、それに水性の持つ戦略性と知性が加わると、目標が同じ場合には大きなことを成し遂げる可能性があります。一方で、金性が水性の意向に反して、勝手に行動し我儘を押し通すと水性の知性を得ることができずに、自滅してしまいます。

■友人・同僚・恋人など少し距離を置いた場合の相性

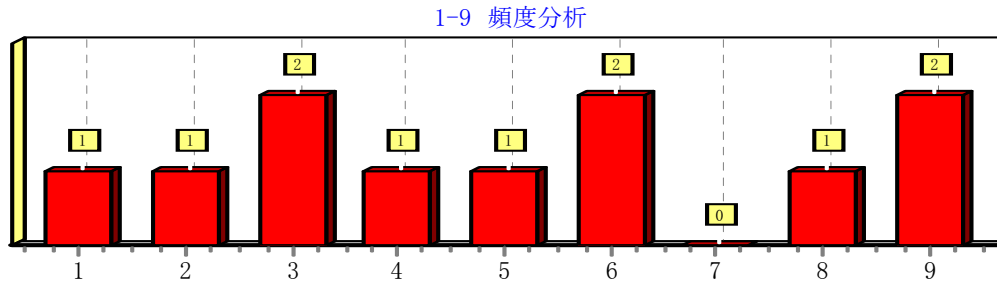
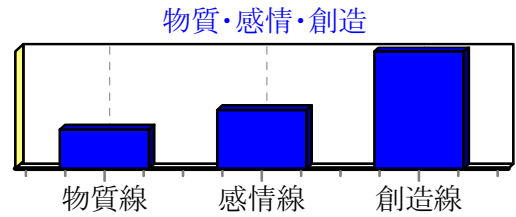
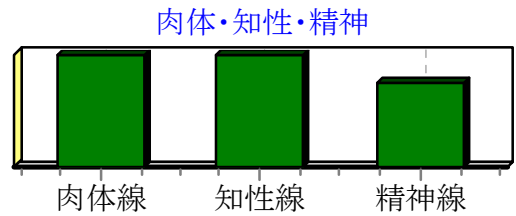
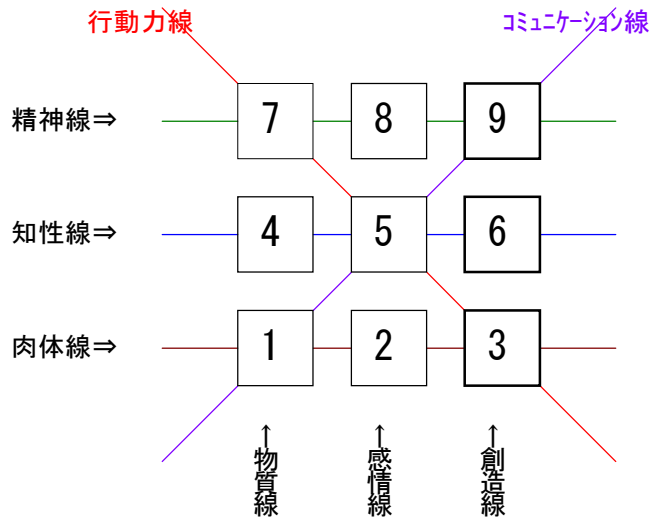
水性と金性の男女の相性は、善悪二分しやすい関係です。どちらも自分の信念が明確で、簡単に意志を曲げることをしません。水性の男性は慎重に戦略を立て、機を見て果敢に行動し、金性の女性は経験を重要視し、直感で強引に押し通します。ですから、二人の相性が合えば、男性の冷静な判断が活き、大きな事でも必ず成就できます。ただ、どちらも簡単には折れないので、返って争うことも多いでしょう。遊び友達としては数少ない異性の友となるはずです。

■同じ屋根の下で暮らす場合・毎日長時間顔を合わせる場合の相性

水性と金性の男女が同じ屋根の下や身近に生活すると、初めはかなりギクシャクした生活で、口論やけんかが絶えないでしょう。どちらも相手を監視して、勝気で譲りません。互いに支配欲が強く、管理されることを嫌います。ただ、言いたいことを言い合うことで、協調性が生まれて段々と融和することもあります。夫婦であっても本来プライベート重視の二人なので、一定の距離を置いて、生活上のプライバシーを確保すれば、意外と快適な生活ができます。

【ローマ字・西洋人の命名鑑定書】

Adolf Hitler



<1の意味>

◆自我、リーダー、存在、個性◆

<2の意味>

◆二元性、感情、不均衡、意識◆

<3の意味>

◆創造性、行動、力強さ◆

<4の意味>

◆論理的思考、実践、具体的、物質世界◆

<5の意味>

◆センス、拡張、柔軟性、忍耐、学習意欲◆

<6の意味>

◆知的創造性、想像力、ファンタジー、抽象的、美◆

<7の意味>

◆限界、時間、物質的世界の限界、精神世界への橋渡し◆

<8の意味>

◆潜在意識、物質の変化、無限の空間、バランス、戒律◆

<9の意味>

◆精神的創造性、神の愛、生まれつきの才能、完全◆